

10/10/13

URBANISTES LR

Association des Urbanistes du Languedoc-Roussillon (ULR)
Association Régionale du CFDU



Conseil français
des urbanistes

PAROLE AUX JEUNES URBANISTES

Nous vous invitons à venir participer jeudi 10 Octobre à 18h30 à l'INSET à l'Atelier : « Parole, aux jeunes urbanistes »

Nous avons le plaisir d'accueillir:

Jérôme Berquet, Alice Brulé, Camille Depaux, Gaëlle Dupuy, Mariette Fontaine, Thomas Riffaud.

L'objectif de cette séance : Accueillir les jeunes professionnels dans l'association. Ils nous présenteront à la fois leur démarche, pourquoi sont-ils arrivés à l'Urbanisme, quelles sont leurs motivations, leurs pratiques professionnelles, leurs difficultés et leurs besoins et enfin leurs attentes par rapport à l'association.

INSET - Place de la Révolution Française, Montpellier. Stations tramway : lignes 1 et 2 « Rives du Lez », et ligne 1 « Port Marianne ».

1122 Avenue du Pirée. Le Dôme 34000 Montpellier
urbanistes.lr@wanadoo.fr
www.urbanistes-lr.fr

Merci de confirmer votre présence

C'est avec grand plaisir que nous avons accueilli cette année encore un groupe de 6 nouveaux urbanistes. L'objectif de cet atelier a été de donner la Parole aux jeunes urbanistes. Evoquer ensemble leurs parcours, pourquoi sont-ils arrivés à l'urbanisme, leurs motivations, leurs pratiques professionnelles, leurs plaisirs, leurs envies, leurs difficultés, leurs besoins et enfin leurs attentes par rapport à l'association des professionnels de l'urbanisme.

L'intérêt a été d'inviter et de mettre ensemble 6 jeunes dont la pratique, la démarche et le parcours sont différents.

Ces jeunes urbanistes sont le fruit d'expériences, de rencontres, de voyages et d'échanges vers un devenir prometteur, plein d'enthousiasme et d'envie.

Leur présentation a montré combien il est important aujourd'hui de savoir s'adapter au contexte économique et social mais aussi à l'espace et aux territoires en devenir. :

Les points forts de l'urbanisme à travers 6 pratiques professionnelles différentes :

Travailler ensemble et avec les autres : L'urbanisme c'est à la fois un travail de conseil, d'échange, d'équipe. C'est savoir s'adapter et faire face aux évolutions des espaces, des règles, des documents d'urbanisme.

Une pratique de l'espace différente : Nos jeunes urbanistes découvrent et pratiquent l'espace de la ville et de nos territoires à travers différentes échelles et plusieurs regards. Le corps devient aussi l'outil de la pratique de la ville. Le bien vivre ensemble, la rapport à l'autre, la distance intérêt général / intérêt particulier animent nos jeunes et font partie des objectifs à atteindre.

Participer à la construction de la ville et pratiquer la ville: Chacun a su développer l'art de l'adaptation, de la polyvalence, de la diplomatie, de la pédagogie et du conseil.

Travailler avec l'humain au-delà et avec les règlements, les hommes, les usagers de la ville.

Les envies et les objectifs de chacun :

Travailler en équipe, en collaboration. Réfléchir ensemble.

Echange interprofessionnel. Transversalité professionnelle.

Monter des structures mutiprofessionnelles.

Rencontrer et partager avec des professionnels de l'urbanisme.

Voir l'ensemble des phases d'un projet.

Explorer la ville autrement.

Rencontrer, partager, communiquer.

Intégrer une équipe de réflexion sur le bien vivre ensemble

Avoir un centre de ressource actif et reconnu.

Jérôme Berquet : Juriste de formation dans les domaines de l'urbanisme et de l'environnement, son expérience de plusieurs années de chargé d'étude en cabinet d'urbaniste lui a permis de se forger une expertise dans les domaines de l'urbanisme réglementaire et du droit de la planification à travers l'élaboration d'une vingtaine de documents d'urbanisme. Cette expertise est aujourd'hui mise à profit en tant que consultant libéral pour la conduite de procédures d'élaboration et d'évolution de documents d'urbanisme, tant dans la dimension réglementaire que stratégique des projets de territoire. Il a actuellement la charge d'une dizaine de procédures aux enjeux multiples et diversifiés (petites communes rurales, circulations médiévales, villages éclatés de montagne ou villes moyennes) réparties sur 5 départements, dans le cadre d'équipes pluridisciplinaires (urbaniste, architecte, paysagiste, naturaliste, agronome, ...) où les compétences respectives se combinent au service d'un aménagement et d'un développement durables des territoires.

Mots clés : Transversalité / Croiser les thématiques / Adaptabilité

Objet : Montage opérationnel. Créer une structure multi compétences.

Les attentes : Se faire connaître. Rencontrer et partager avec des professionnels de l'urbanisme.

Thomas Riffaud : Après avoir validé un Master 2 en STAPS et le CAPEPS, Thomas commence une thèse sur les sports et les arts urbains. Parallèlement, il pratique le roller street depuis 10 ans ce qui lui a permis de visiter un grand nombre de villes en France et à l'étranger. La thématique de sa thèse est de comprendre comment ces pratiques transforment la ville ? Elles transforment le sens, la fonction et les représentations associées aux mobiliers urbains et aux éléments architecturaux...Les pratiquants inventent une ville plus ludique, plus libre, mais surtout plus sensible....Perception de ces pratiques entre Conflit et Harmonie. Détournement et contestation de certaines normes urbaines, du cloisonnement des espaces et de leur monosémie, du control spatiale et temporel des activités ludiques, mais aussi des normes sportives et de santé... Travail sur les parallèles possibles entre sports et Art de rue avec la même capacité de transformer la ville et de renverser certaines de ses perspectives. Thomas participe activement à la ZAT (Zone Artistique Temporaire en proposant une « performance » découverte du quartier des beaux-arts. Intervention de l'ULR lors de ces moments de découverte.

Mots clés : Adaptation / Transformation / Cohabitation

Les attentes : Pouvoir interroger les professionnels qui imaginent la ville où je pratique. Dans le cadre de la ZAT, tout le monde est le bienvenu pour participer et enrichir le contenu des « Arpentages Hors-piste » et des « Tchat ZAT ».

Gaëlle Dupuy : Expérience professionnelle de 9 ans dans le domaine de la planification urbaine et l'analyse des territoires. Découverte lors de ses études littéraires de l'adéquation du thème de l'aménagement du territoire avec son esprit pluridisciplinaire, son envie de découvrir des territoires nouveaux et d'œuvrer concrètement à l'amélioration du cadre de vie pour. Suite à une licence de géographie option aménagement, elle a intégré le CESA (Centre Supérieur d'Aménagement de Tours) + un 6 mois à Bristol et stage en Guadeloupe de 3 mois. Réalisation d'un mémoire de DEA sur les phénomènes d'imitation en aménagement urbanisme. 1^{ère} expérience professionnelle à Lille en tant que chargée d'études dans un bureau d'étude spécialisé dans la réalisation de PLU et d'études urbaines. 2^{ème} expérience en Agence d'Urbanisme en Martinique. Travail sur de la continuité. Qualification OPQU en 2007. Titre d'ingénieur depuis juillet dernier. Depuis mi-septembre, Gaëlle travaille à la CABM comme chef de projet prospective d'aménagement : réalisation et mise en œuvre du schéma communautaire, réalisation d'un atlas cartographique, avis techniques PLU....

Mots clés : Conflits intérêt général/ privé / faiblesse des services techniques dans villages et petites villes/ Des changements réglementaires dans les procédures difficiles à suivre/ la polyvalence de plus en plus exigée auprès des urbanistes / Trouver de « bons exemples », pouvoir faire voir.

Les attentes : connaître d'une part le territoire, pouvoir échanger sur les problématiques, sur les différentes manières de faire, rencontrer des professionnels de tous horizons.

Camille Depaux : Passionné de géographie, il a obtenu un master en Tourisme durable et développement du territoire. Désireux de s'investir pour des missions au service de l'intérêt général, il a abordé en 5 ans de vie professionnelle différents domaines de l'aménagement : la mise en valeur du patrimoine, l'aménagement urbain d'éco-quartiers, la promotion immobilière, l'habitat et enfin l'instruction de permis de construire au titre de l'accessibilité des PMR. Il pense faire partie d'une génération d'urbanistes arrivée sur le marché de l'emploi dans un contexte de ralentissement de l'activité avec une réticence à l'embauche de jeunes diplômés. Dans ce cadre il a eu pour obligation de s'adapter en permanence et de cumuler des missions de courte durée, ainsi il est devenu polyvalent. Il a désormais un regard sur l'espace et sur la ville propre à ses diverses expériences allant des questions sur l'habitat, le développement économique en passant par la protection de l'environnement et le développement durable. A travers l'association, il espère élargir son réseau professionnel, aborder de nouvelles thématiques, discuter sur les questions d'urbanisme dans un cadre autre que professionnel.

Mots clés : S'adapter / Etre polyvalent.

Objectifs : Maîtrise d'ouvrage, rencontrer des personnes et des professionnels différents Voir l'ensemble des phases d'un projet

Les attentes : Développer le réseau. Apprendre de nouvelles pratiques.

Mariette Fontaine : Architecte DPLG diplômée en 1999. Thématique de diplôme : « Trésor » la ville partagée ou la pratique de la république dans l'espace public. Depuis, libérale, avec une pratique de l'urbanisme opérationnel et réglementaire ainsi que du conseil aux politiques. Travail continue sur le sujet du développement durable découvert grâce à Michel Gerber et son atelier composé d'urbanistes voire d'élus en fonction, à l'école d'archi de Montpellier. Sa motivation est principalement la recherche du bien vivre ensemble, sujet qu'elle a commencé à aborder dans son diplôme et qu'elle continue à travailler dans son quotidien professionnel. Pratique de l'urbanisme réglementaire quasi exclusive. Ce pan est complété par le conseil aux élus lors du montage des politiques territoriales. Travail « main dans la main » avec les élus des communes, en concertation. Guider un projet en restant solidaire de son équipe municipale. Les principales difficultés rencontrées sont dûes à l'éloignement de la source d'information, à un manque d'échange au sein de sa pratique professionnelle et ce notamment avec les services de l'état.

Les attentes : intégrer une équipe de réflexion sur le bien vivre ensemble, qui permettrait de définir les nouvelles logiques d'aménagement d'un territoire donné, ses limites, ses besoins et le mode d'étude approprié. Avoir un centre de ressource actif et reconnu qui permet aussi de mettre en évidence la qualité de notre travail et de nos réflexions au regard des instances pas toujours « au point » Avoir un point de ralliement physique afin d'avoir des échanges moins virtuels et plus détendus entre professionnels.

Alice Brulé : Après une licence de géographie aménagement du territoire à l'université de Strasbourg, elle a poursuivi ses études à la faculté d'aménagement de Montréal. Cette expérience à l'international lui a permis de découvrir une autre façon de concevoir et de s'approprier la ville. Elle a intégré l'institut français d'urbanisme avec une spécialisation sur les questions de planification stratégique.

1^{ère} expérience professionnelle : Articulation autour de la thématique *jeunesse* au sein de la Région Alsace où elle avait en charge toute une réflexion autour des pratiques locales.

Intéressée par les questions de démocratie participative, elle a intégré le cabinet de la maire du 4^e arrondissement de Paris afin de travailler sur le projet des *Ateliers du Futur*, ateliers participatifs à visée prospective portant sur le logement, le commerce, la jeunesse, l'agriculture urbaine et la place de l'arrondissement dans la métropole parisienne. Cette expérience m'a permis de parfaire mes compétences en matière de gestion de projet, d'aide à la décision politique et d'animation. Réalisation d'un mémoire : Analyse d'une démarche participative, les ateliers du futur, quelle place pour la thématique métropolitaine ? Dernier poste à ce jour : chargée de mission habitat à la mairie de Villiers-sur-Marne, création de la mission habitat au sein de la collectivité en élaborant un PLH autour d'un volet stratégique et d'outils opérationnels et en créant le lien avec le PLU en cours d'élaboration. Suivi et animation du projet de la gare du Grand Paris Express.

Objet : Intégrer un bureau d'étude.

Les attentes : rencontrer des professionnels, avoir une vision de toute les pratiques différentes.

